

Český jazyk a literatura

Obsahové, časové o organizační vymezení předmětu:

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je na druhém stupni rozdělen do tří složek: Sloh, Gramatika a Literatura. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná.

Vyučovací předmět má časovou dotaci 6 -9 hodin na prvním stupni, na druhém stupni pak 4 - 5 hodin v závislosti na ročníku.

Výuka probíhá v učebně českého jazyka s knihovnou, v kmenových třídách nebo v učebně informatiky, jelikož využíváme všech dostupných výukových programů.

V Komunikační a slohové výchově je hlavním cílem rozvíjení komunikační schopnosti žáků, rozvoj slovní zásoby, schopnosti vyjadřovat se ústně i písemně a důraz je rovněž kladen na rozvoj tvořivého psaní a fantazie.

V Jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě. Cílem je naučit žáky jasně, přehledně a srozumitelně se vyjadřovat, komunikovat s okolním světem. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy.

V Literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle, učí se rozlišovat představy od skutečnosti. Žáci se rovněž rámcově seznamují s historií literatury, smyslem jejího vzniku a existence, významem literatury pro lidstvo i jednotlivce. Literární výchova si rovněž klade za cíl humanizaci žákovy osobnosti, rozvoj jeho citů, pochopení mezilidských vztahů, rozpoznávání dobra a zla, rozvoj estetického citění, rozpoznání kvalitní literatury od braku, podněcování žáků k četbě. Uvedené tři tematické okruhy jsou v ročnících druhého stupně realizovány pod názvy Sloh, Gramatika a Literatura.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura jsou zařazena průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

V předmětu Český jazyk a literatura se rozvíjejí klíčové kompetence pomocí těchto strategií:

Kompetence k učení

Učitel

- klade důraz na pozitivní motivaci žáků
- používá vhodné učební pomůcky: slovníky, jazykové příručky, encyklopedie, audiovizuální prostředky, tabule s přehledy gramatického učiva
- vede žáky ke správné orientaci v učebnicích a dalších učebních materiálech
- vede žáky k vhodnému zpracování a systému ukládání nabytých informací k případnému pozdějšímu využití

- předkládá dostatek informačních zdrojů z učebnice a pracovních textů, z internetu
- zařazuje práci s jazykovými příručkami a slovníky
- věnuje se autokorekci chyb

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- motivuje žáka k samostatnému řešení problému, napomáhá mu hledat další řešení
- zadává úkoly k posílení schopnosti žáka využívat vlastních zkušeností získaných z různých zdrojů (četby, samostudia) a z vlastního úsudku
- předkládá modelové situace
- zapojuje žáky do projektové práce jak samostatně, tak i skupinově
- vede žáka k optimálnímu řešení s využitím jeho kreativity
- klade důraz na analýzu přečtených textů a kritického posouzení jejich obsahu, porovnání jevů, zjištění shod a odlišností, třídění podle hledisek, zobecnění zjištěných skutečností

Kompetence komunikativní

Učitel

- zařazuje řečnická cvičení a slohové práce na dané zajímavé či neobvyklé téma, vytváří záměrně situace, kdy je třeba o problému aktivně diskutovat
- zařazuje diskusní kroužky a besedy
- pečlivě žákům naslouchá a koriguje vhodnými dotazy jejich mluvený projev
- klade důraz na fixaci zásad správné komunikace, diskuse, apod.
- nabízí žákům využívání informační a komunikační technologie

Kompetence sociální a personální

Učitel

- důrazně vyžaduje dodržování zásad slušného chování
- zařazuje práci ve skupině a klade důraz na vytvoření pravidel práce v týmu a jejich respektování samotnými žáky
- uplatňuje individuální přístup nejen k talentovaným žákům, ale i k žákům s poruchami učení
- snaží se o přátelskou atmosféru v procesu výuky
- posiluje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj, nebrání žákovi vhodně vyjádřit svůj postoj, názor či pocit
- snaží se o posílení dobrých mezilidských vztahů mezi žáky samotnými i mezi žáky a ostatní veřejností

Kompetence občanské

Učitel

- *respektuje věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka*
- *podporuje u žáků projevy pozitivních postojů k uměleckým dílům, k ochraně kulturního dědictví a ocenění našich kulturních tradic*
- *vede žáky k uvědomění si své vlastní identity*
- *aktivně zapojuje žáky do kulturního dění účastí na kulturních akcích, na jejich organizování a účastí v soutěžích*

Kompetence pracovní

Učitel

- *rozvíjí u žáka smysl pro povinnost vyžadováním přípravy na výuku nebo shromažďováním informací a pracovních materiálů z různých zdrojů*
- *žáci se zapojují do tvorby nejrůznějších pomůcek potřebných pro výuku*
- *zadáva dlouhodobější projekty, které vyžadují žákův zodpovědný přístup k práci*
- *dává prostor žákům kriticky zhodnotit svou práci i práci těch druhých*
- *kontroluje samostatné práce žáka*

1. ročník

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>mluví srozumitelně, dbá na správné tempo řeči, na správnou výslovnost všech hlásek, případné chyby ve výslovnosti si uvědomuje, opravuje</i>• <i>mluví klidně, správně člení mluvu na celky</i>• <i>nadechuje se před větným celkem, pravidelně dýchá</i>• <i>rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>• <i>správně reaguje na mluvený nebo písemný pokyn přiměřené složitosti</i>• <i>navazuje komunikaci</i>	<p><i>rozvoj znělého hlasu, artikulace, výslovnost hlasová cvičení</i></p> <p><i>základy techniky mluvení, tvoření hlasu základy techniky dýchání, dechová cvičení praktické naslouchání, věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní)</i></p> <p><i>komunikace - základy techniky mluveného projevu</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> • <i>uplatňuje komunikační pravidlo dialogu</i> • <i>vyjadřuje se spisovně</i> • <i>využívá slovní zásobu úměrnou svému věku ve všech situacích, v případě</i> • <i>potřeby využívá nonverbálních prostředků</i> • <i>orientuje se v textu (Živá abeceda, Slabikář)</i> • <i>provádí přípravná sluchová a zraková cvičení</i> • <i>utváří a rozvíjí si slovní zásobu</i> • <i>seznamuje se se základními hygienickými pravidly pro psaní, uplatňuje je</i> • <i>uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, držení psacího náčiní</i> • <i>učí se psát správné tvary písmen a číslic, používá je v psaném projevu, správně</i> • <i>spojuje písmena a slabiky</i> • <i>snází se převést slova z mluvené do psané podoby</i> • <i>dodržuje správné pořadí písmen ve slově</i> • <i>při kontrole vlastního písemného projevu vyhledá pravopisné chyby a opraví je</i> • <i>píše věcně i formálně jednoduchá sdělení, opíše správně krátké věty</i> • <i>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a dokáže podle nich sestavit jednoduchý příběh</i> • <i>mluví ve větách, které spojuje do souvětí vhodnými spojkami nebo spojovacími výrazy</i> 	<p><i>vyjadřování závislé na komunikační situaci (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz)</i></p> <p><i>výběr vhodné slovní zásoby</i></p> <p><i>sestavování krátkých sdělení, kladení otázek a poskytování odpovědi gesta, mimika</i></p> <p><i>orientace v textu, sloupec, řádek, vpravo, vlevo, nahoře, dole</i></p> <p><i>sluchová a zraková analýza</i></p> <p><i>samostatné vyjadřování na dané téma (vypravování známých pohádek)</i></p> <p><i>základní hygienická pravidla psaní</i></p> <p><i>psaní - nácvik základních hygienických návyků (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</i></p> <p><i>uvolňovací cvičení</i></p> <p><i>technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu</i></p> <p><i>pravidla pro vyhledávání pravopisných chyb</i></p> <p><i>opis, přepis</i></p> <p><i>obrázková osnova pohádky (správné seřazení a vyprávění podle ní)</i></p> <p><i>mluvený projev, odpovědi na otázky, krátká vypravování vlastních zážitků</i></p>
---	--

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zvukové a psané podoby slova • rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky • rozděluje slova na hlásky, rozlišuje hlásku a písmeno • rozlišuje písmeno velké x malé, tiskací x psací • rozlišuje krátké a dlouhé samohlásky • tvoří slabiky • uvědomuje si význam slova • čte slova s otevřenými a zavřenými slabikami, slova se shlukem souhlásek, se slabikotvorným r,l • čte slova se skupinami di, ti, ni x dy, ty, ny, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě • přiřazuje slova k obrázkům, obrázky ke slovům • rozlišuje správné a chybné tvary slov, užívá jen správné tvary • pochopí pojem „věta“ • na začátku věty píše velké písmeno • pochopí pojem „vlastní jméno“ • na začátku vlastních jmen osob a zvířat píše velké písmeno 	<p>analyticko-syntetická metoda: analýza slova věta, slovo, slabika, hláska - uspořádání slov ve větě hláska x písmeno, vyvození jednotlivých hlásek a písmen písmena - velká, malá, tiskací, psací procvičování čtení dlouhých a krátkých samohlásek, slabik postupné zkracování</p> <p>čtení slov otevřená x zavřená slabika, shluk souhlásek (na začátku, uprostřed, na konci slova), slabikotvorné r,l skupiny di, ti, ni x dy, ty, ny, bě, pě, vě, mě přiřazování slov a obrázků</p> <p>mluvený projev - správná technika kladení otázek, odpovědi na otázky, krátká vypravování vlastních zážitků plynulé čtení ve větách psaní vět „vlastní jméno“ pravopis podstatných jmen vlastních</p>

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • naslouchá pohádkám, příběhům, udržuje pozornost 	<p>základy literatury poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání</p>

<ul style="list-style-type: none"> • vypráví pohádky příběhy podle obrázkové osnovy, dramatizuje • osvojí si dovednost čtení • čte všechny druhy slov • čte správně dlouhé a krátké samohlásky • čte tiskací i psací text • čte nahlas i potichu s porozuměním • osvojí si z paměti krátké texty (básně) • formuluje vlastní prožívání textu • rozpozná báseň a prózu • pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně • odliší pohádku od ostatních vyprávění • pochopí daný text, reprodukuje text • s dopomocí odpovídá na otázky týkající se textu • všimá si ilustrací literárních děl pro děti • zná některé dětské časopisy • správně intonuje podle znaménka za větou • rozpozná správné členění textu • plynule čte slova ve větách, rozlišuje je sluchem i zrakem 	<p>obrázková osnova, dramatizace</p> <p>čtení (rozlišování znaků písmen a číslic, syntéza slabik, syntéza slova, čtení ve větách)</p> <p>čtení krátkých x dlouhých samohlásek, slabik</p> <p>čtení tiskacího x psacího textu</p> <p>hlasité x tiché čtení, uvědomělé čtení</p> <p>přednes vhodných literárních textů - dětské básně a říkadla</p> <p>tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</p> <p>čtení básní, prózy</p> <p>čtení, vypravování pohádek</p> <p>pochopení textu, reprodukce textu</p> <p>návodné otázky</p> <p>ilustrace x ilustrátor</p> <p>časopisy určené dětem (Sluníčko, Pastelka,...)</p> <p>tečka, otazník, vykřičník</p> <p>členění textu</p> <p>plynulé čtení</p>	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
<p>OSV - rozvoj schopností poznávání</p> <p>OSV - poznávání lidí</p> <p>OSV - komunikace</p> <p>VDO - občanská společnost a škola</p> <p>MKV - mezilidské vztahy</p> <p>EVM - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>EVM - vztah člověka k prostředí</p>	<p>M - čtení a zápis čísel</p> <p>M - slovní úlohy</p> <p>M - pojmy</p> <p>VV - jednoduchá kresba, malba</p>	<p>VV - kombinované techniky</p>

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním jednoduché texty • využívá hlasitého čtení přiměřeného textu • používá tiché a vyhledávací čtení přiměřené náročnosti • odpovídajícím způsobem reaguje na mluvený projev, rozumí pokynům přiměřené složitosti • správně reaguje na psaný obsah přiměřené náročnosti • orientuje se v textu • soustředěně naslouchá čtenému textu • spojuje obsah textu s ilustrací • navazuje komunikaci • uplatňuje základní pravidla slušného chování • dodržuje pravidla komunikace v dialogu • soustředí se na správnou výslovnost všech hlásek • pečlivě vyslovuje, případné chyby si opravuje • dbá na správné tempo řeči • správně člení mluvu na celky • dbá na nádech před větným celkem, pravidelně dýchá • snaží se vyjadřovat spisovně, využívá slovní zásobu úměrnou svému věku, využívá i mimiku a gesta v případě, že to situace vyžaduje 	<p>praktické čtení</p> <p>znalost znaků písmen</p> <p>technika čtení</p> <p>praktické, věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní)</p> <p>ilustrace</p> <p>základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</p> <p>vyjadřování závislé na komunikační situaci (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz)</p> <p>jednoduchá pravidla rozhovoru</p> <p>základy techniky mluveného projevu (výslovnost)</p> <p>základy techniky mluvení, dýchání</p> <p>tvoření hlasu</p> <p>vhodná slovní zásoba</p> <p>sestavování krátkých i delších sdělení</p> <p>vypravování zážitků, popis spolužáka, člena rodiny, hračky, stromu</p>

<ul style="list-style-type: none"> • <i>utváří, rozvíjí slovní zásobu na základě krátkého mluveného projevu</i> • <i>uplatňuje základní hygienické návyky při psaní</i> • <i>při psaní používá jen správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky, dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost i sklon</i> • <i>převádí slova z mluvené do psané podoby</i> • <i>dodržuje správné pořadí písmen ve slově</i> • <i>opisuje a přepisuje krátké věty</i> • <i>při kontrole vlastního písemného projevu vyhledává pravopisné chyby a opraví je</i> • <i>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</i> • <i>seřadí správně ilustrace podle dějové posloupnosti a dokáže podle nich sestavit jednoduchý příběh</i> 	<p><i>psaní - nácvik základních hygienických návyků (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) tvary písmen abecedy</i></p> <p><i>technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, sklon, formální úprava textu)</i></p> <p><i>opis, přepis</i></p> <p><i>pozdrav z prázdnin - adresa, blahopřání, pozvánka, vzkaz, dopis</i> <i>obrázková osnova pohádky (správné seřazení a vyprávění podle ní)</i></p>
---	---

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>rozlišuje zvukové a psané podoby slova</i> • <i>rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy</i> • <i>rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky</i> • <i>rozebírá slova na hlásky (hláskuje)</i> • <i>rozlišuje dlouhé a krátké samohlásky</i> • <i>uvědomuje si význam slova</i> • <i>porovnává význam slova</i> • <i>tvoří věty s danými slovy</i> • <i> snaží se v textu vyhledat slova příbuzná</i> • <i>seznamuje se s přehledem slovních druhů</i> • <i>poznává a najde v textu podstatná jména, slovesa, předložky,</i> 	<p><i>analýza slova</i></p> <p><i>věta, slovo, slabika, hláska</i> <i>hlásky, dělení hlásek, slabikotvorné r,l</i> <i>procvičování čtení dlouhých a krátkých samohlásek</i> <i>význam slov, slova jednoznačná x mnohoznačná</i> <i>slova nadřazená, podřazená, souřadná, slova opačného významu,</i> <i>slova podobného významu, slova citově zabarvená)</i> <i>slova příbuzná</i> <i>slovní druhy</i> <i>podstatná jména, slovesa, předložky, spojky</i></p>

<p><i>spojky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje správné a chybné tvary slov snaží se používat pouze správné tvary slov mluví ve větách, které spojuje do souvětí vhodnými spojkami nebo spojovacími výrazy pochopí pojem věta na začátku věty píše velké písmeno užívá správný slovosled ve větě oznamovací, rozkazovací, tázací, přací užívá správnou větnou melodii píše správnou interpunkci na konci vět seznáme se s rozdělením hlásek správně užívá měkké a tvrdé slabiky ve slovech píše správné i/í, y/ý po tvrdých a měkkých slabikách píše správně ě ve slovech se slabikou dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev píše správně u, ů, ú ve slovech, odůvodňuje dělí správně slova na konci řádku dle slabik pochopí pojem „vlastní jméno“ na začátku vlastních jmen osob, zvířat a jednoduchých místních pojmenování píše velké písmeno doplňuje do slov správnou párovou souhlásku, poznatky o párových souhláskách využívá i v písemném projevu 	<p><i>různé tvary slova</i></p> <p><i>mluvený projev - krátké vyjadřování vlastních zážitků</i></p> <p><i>mluvený projev - otázky a odpovědi</i></p> <p><i>věta - psaní vět, věta jako jednotka projevu, pořádek slov ve větě, spojení dvou nebo více vět</i></p> <p><i>rozlišení věty oznamovací, rozkazovací, tázací, přací</i></p> <p><i>tvoření různých druhů vět</i></p> <p><i>interpunkční znaménka</i></p> <p><i>dělení hlásek - tvrdé, měkké, obojetné</i></p> <p><i>pravidla pro psaní i/í y/ý po tvrdých a měkkých souhláskách</i></p> <p><i>slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</i></p> <p><i>u - ů - ú</i></p> <p><i>dělení slov na konci řádku</i></p> <p><i>vlastní jména, obecná jména</i></p> <p><i>pravopis jmen vlastních (názvy osob, zvířat, vesnic, hor a řek), obecných</i></p> <p><i>párové souhlásky (b-p, d-t, h-ch, v-f, d'-t', z-s, ž-š)</i></p>
--	--

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> osvojuje si dovednost čtení 	<p>čtení (rozlišování znaků písmen a číslic, syntéza slabik, syntéza</p>

<ul style="list-style-type: none"> • pamatuje si a reprodukuje jednoduché dětské básně • přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené svému věku • naslouchá předčítání pohádek a krátkých textů, při poslechu udržuje pozornost • mluví o vlastním prožívání textu • rozlišuje prózu a verše • odliší pohádku od ostatních textů na základě typických znaků pohádky • pochopí daný text • pracuje tvořivě s daným textem podle pokynů učitele • reprodukuje krátký text, odpovídá na otázky, dokončí příběh, ztvární text dramaticky, vymyslí nadpis • s vedením učitele se snaží zapsat krátký, jednoduchý záznam o četbě 	<p>slova, čtení ve větách) báseň - přednes</p> <p>poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem volná reprodukce, dramatizace vlastní výtvarný doprovod</p> <p>texty z čítanky texty z volné četby doplňování slov do textu doplňování křížovek dramatizace odpovědi na otázky záznam o společné četbě</p>
---	---

Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - sebepoznání a sebepojetí OSV - rozvoj schopností poznávání OSV - kreativita OSV - komunikace MKV - mezilidské vztahy VMEGS - objevujeme Evropu a svět	M - čtení a zápis čísla PRV - lidské tělo PRV - bydliště PRV - příbuzenské vztahy TV - základní názvosloví HV - výrazové prostředky VV - kombinovaná technika M - slovní úlohy	ČT - čtení s porozuměním TV - názvosloví HV - pěvecký a mluvní projev

3. ročník

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none">pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnostdbá na správné tempo řeči a pravidelné dýchánísprávně používá slovní přízvuksnáží se pozorně, soustředěně naslouchatčte plynule věty a souvětí, člení textčte rychle, s porozuměním, předčítá, využívá čtenářských dovedností jedná zdvořile při komunikaci se spolužáky i s dospělými rozumí pokynům přiměřené složitostivolí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacíchpoděkuje a poprosí, dodržuje pravidla společenského chovánívypráví pohádky, povídkydramatizuje, domýšlí příběhypracuje s osnovou, popíše libovolnou osobupracuje s otázkovou osnovou, popíše místnost podle skutečnostivede srozumitelný telefonní rozhovor, ovládá základní komunikační pravidla v rozhovorudokončí telefonní rozhovororientuje se v telefonním seznamuvyplní správně adresu na pohled či dopis	<p>mluvní projev - správná výslovnost všech hlásek</p> <p>slovní přízvuk, správné kladení slovního přízvuku, slova nepřizvučná naslouchání - praktické, věcné naslouchání (pozorné, soustředěné) praktické čtení (technika čtení, pozorné, plynulé čtení, znalost orientačních prvků v textu věcné čtení (čtení jako zdroj informací, vyhledávací čtení, klíčová slova)</p> <p>vyjadřování závislé na komunikační situaci (pozdrav, omluva, rozmluva</p> <p>prosba a poděkování vypravování dramatizace, dokončení příběhu popis osoby podle osnovy otázková osnova, popis místnosti</p> <p>základní komunikační pravidla telefonického rozhovoru</p> <p>telefonický rozhovor s osnovou i bez práce s telefonním seznamem psaní adresy</p>

<ul style="list-style-type: none"> • vypráví o svém zážitku • vypráví dle osnovy • převypráví přečtený příběh • vymyslí vhodný nadpis k příběhu a naopak vhodný příběh k nadpisu • vytvoří jednoduchou vlastní osnovu • popíše zvíře podle předem dané osnovy • popíše sobě blízké zvíře • popíše pracovní postup jedné domácí činnosti • napíše kamarádovi pozdrav z výletu • zamyslí se nad riziky půjčování peněz, uvede příklady • jednoduše vysvětlí, jak reklamovat zboží • píše čitelně, úhledně a přiměřeně rychle • píše všechna písmena a číslice, dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary • dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost • opisuje a přepisuje krátké věty • provádí kontrolu vlastního písemného projevu • pracuje s chybou, v chybně napsaném textu opraví chyby • dodržuje hygienické návyky při psaní a čtení 	<p>vyprávění podle vlastní fantazie vyprávění podle osnovy, vyprávění dle obrázkové osnovy</p> <p>nadpis, obsah vyprávění</p> <p>jednoduchá osnova popis zvířete dle osnovy</p> <p>popis činnosti, pracovní postup pozdrav z výletu dle osnovy</p> <p>reklamace psaní : základní hygienické návyky technika psaní tvary písmen, úprava zápisu</p> <p>opis, přepis žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis</p>
--	--

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezpečně rozlišuje pojmy věta, slovo, slabika, hláska x písmeno 	<p>zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek</p>

<ul style="list-style-type: none"> • tvoří slabiky • určuje druhy samohlásek a souhlásek • ovládá pravopis hláskové spodoby • využívá pravidla pro psaní párových souhlásek • rozděluje slova na slabiky (slabikotvorné r, l), určuje počet slabik • třídí slova podle významu (děj, věc, okolnost, vlastnost) • vyhledává slova podobných a protikladných významů, slova příbuzná • správně používá spisovné tvary slova, pozná nespisovné tvary, opraví je • seznámí se se slovními druhy • určuje slovní druhy plnovýznamových slov • přiřazuje pojem ohebné a neohebné slovní druhy, rozlišuje slova ohebná od slov neohebných • určí ve větě podstatné jméno a sloveso • ve větě jednoduché najde a vyznačí základní skladební dvojici • formuluje správné tvary podstatných jmen a sloves v mluveném projevu • seznámí se s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen a sloves • skloňuje podstatná jména • pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen • časuje slovesa • určuje osobu, číslo a čas u sloves • správně píše obvyklá vlastní jména (osob, zvířat, místních pojmenování) • pozná větu jednoduchou a souvětí • poznává spojky a spojovací výrazy • tvoří souvětí z jednoduchých vět • plně ovládá pravopis i/y po měkkých a tvrdých souhláskách 	<p>samohlásky x souhlásky a jejich druhy hlásková spodoba slov párové souhlásky dělení slov na slabiky, slabikotvorné r, l</p> <p>význam slova, slova nadřazená, podřazená, souřadná slova podobného významu (synonyma), protikladného významu (antonyma) významu, slova příbuzná</p> <p>spisovná x nespisovná slova, komunikace</p> <p>slovní druhy ohebné x neohebné slovní druhy</p> <p>podstatné jméno, sloveso základní skladební dvojice tvary podstatných jmen a sloves</p> <p>mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves</p> <p>skloňování podstatných jmen, pádové otázky mluvnické kategorie podstatných jmen časování sloves v přítomném, budoucím i minulém čase osoba, číslo, čas u sloves pravidla pro psaní vlastních jmen</p> <p>věta jednoduchá, souvětí spojky x spojovací výrazy</p> <p>tvrdé a měkké souhlásky, pravopis</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje vyjmenovaná slova, používá jejich znalost v praktických cvičeních určuje pravopis <i>i/y</i> po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech přiřazuje příbuzná slova ke slovům vyjmenovaným a postupně uplatňuje jejich pravopis vysvětlí rozdíl pravopisu u sloves stejně znějících (<i>být-bít, mýt-mít, výr - vír, atd.</i>) ovládá pravopis <i>dě, tě, ně</i> zná abecedu využívá abecedu k seřazování slov odůvodňuje a používá psaní <i>ú/ů</i> mimo morfologický šev odůvodňuje a používá psaní <i>bě/pě/vě</i> mimo morfologický šev 	<p>vyjmenovaná slova po <i>b, l, m, p, s, v, z</i></p> <p>pravopis vyjmenovaných slov</p> <p>slova příbuzná</p> <p>pravopis stejně znějících slov</p> <p>skupiny <i>dě, tě, ně</i> abeceda</p> <p>pravidla pro psaní <i>ú/ů</i> skupiny <i>bě, pě, vě</i></p>
--	---

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte plynule věty a souvětí, člení text čte rychle, s porozuměním, předčítá, využívá čtenářských dovedností čte umělecké, populární a naukové texty s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků umí naslouchat čtenému textu, při poslechu udržuje pozornost přednáší dětskou poezii orientuje se v textu knihy určené dětem orientuje se v knihovně tvoří si vztah k literárnímu umění vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací 	<p>praktické čtení (technika čtení, pozorné, plynulé čtení, znalost orientačních prvků v textu)</p> <p>věcné čtení (čtení jako zdroj informací, vyhledávací čtení, klíčová slova)</p> <p>četba umělecké, populární a naučné literatury, dětská poezie</p> <p>poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání</p> <p>přednes vhodných literárních textů</p> <p>práce s vlastní knihou, seznamování se s dětskou literaturou</p> <p>návštěva knihovny</p>

<ul style="list-style-type: none"> • líčí atmosféru příběhu • vlastními slovy vyjadřuje charakter postavy • chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě • dokáže plnit úkoly k vyslechnutému literárnímu textu , pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností • seznamuje se s literárními druhy a žánry - poezie, próza, pověst, povídka, pohádka, bajka, rozlišuje pověst a povídku a pohádku • seznamuje se s místními a regionálními pověstmi • rozeznává různé typy vyjadřování autorů píšících pro děti • pokouší se o dramatizaci textu • hodnotí ilustrace, sám se o ni pokouší • domýšlí si příběhy 	<p>atmosféra příběhu dobrodružná literatura, příběhy pro děti volná reprodukce textu</p> <p>literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, ilustrátor, kniha, čtenář</p> <p>regionální pověsti</p> <p>dramatizace ilustrace, vlastní výtvarný doprovod</p>	
<p>Průřezová témata</p>	<p>Přesahy do</p>	<p>Přesahy z</p>
<p>OSV - rozvoj schopností poznávání OSV - seberegulace a sebeorganizace OSV - sebepoznání a sebepojetí OSV - komunikace OSV - hodnoty, postoje, praktická etika VDO - občanská společnost a škola MKV - kulturní diference MKV - lidské vztahy MV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení MV - vnímání autora mediálních sdělení</p>	<p>VV - ilustrace PV - blahopřání</p>	<p>PRV - místo, kde žijeme PRV - ekosystémy</p>

4. ročník

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas• vyjádří své pocity z přečteného textu• rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává• posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení• volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru• pečlivě vyslovuje, správně dýchá, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost• rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost, vhodně ji užívá podle komunikační situace• má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování• pozorně, soustředěně naslouchá• rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě• reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si podstatná fakta• vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku• jedná zdvořile při komunikaci se spolužáky i s dospělými• píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry • napíše obsahově správně dopis a adresu	<p>praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné a plynulé věcné čtení, čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova</p> <p>správné a plynulé čtení se správným a větným přízvukem a přirozenou intonací</p> <p>základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu)</p> <p>spisovná, nespisovná slova</p> <p>pozorné, soustředěné a aktivní naslouchání</p> <p>slovní zásoba</p> <p>práce s internetem, novinami</p> <p>reprodukce textu, sdělení</p> <p>telefonický rozhovor bez osnovy, vzkaz</p> <p>komunikační žánry - pozdrav, oslovení, omluva, prosba</p> <p>žánry písemného projevu - adresa, blahopřání, oznámení, pozvánka, pozdrav, tiskopisy</p> <p>dopis, adresa</p> <p>vypravování podle obrázkové předlohy</p>

<ul style="list-style-type: none"> • podle obrázkové osnovy vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti • sám napíše vlastní krátký příběh • snaží se členit text na odstavce • ústně i písemně podle osnovy popíše vybraný předmět • ústně i písemně podle osnovy popíše vybranou osobu • ústně i písemně podle osnovy popíše vybranou činnost • sestaví vlastní osnovu vypravování • sestaví jednoduchý osobní rozpočet na konkrétní akci (výlet) • dodržuje základní hygienické návyky při psaní, čtení • opisuje a přepisuje jednoduché texty • píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy • snaží se psát hůlkovým písmem • tvoří správně otázky a odpovídá na ně 	<p>vypravování podle fantazie, přímá a nepřímá řeč členění textu popis předmětu popis osoby popis činnosti osnova vypravování sestavení rozpočtu na výlet základní hygienické návyky - správné sezení, držení psacího náčiní opis, přepis písmo - čitelné, úprava</p> <p>hůlkové písmo tvoření otázek a odpovědí</p>
--	--

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, slova podobného významu, slova vícevýznamová • rozlišuje slova spisovná a nespisovné tvary • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou a předponovou • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • rozlišuje ohebné a neohebné slovní druhy • pozná rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím • dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druh věty podle postoje mluvčího • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • pozná podstatná jména a slovesa 	<p>nauka o slově - slova jednoznačná, mnohoznačná, citově zabarvená synonyma, antonyma spisovná, nespisovná slova stavba slova - kořen, předpony a přípony, rozlišování předpon a předložek</p> <p>slovní druhy, tvary slov</p> <p>ohebné x neohebné slovní druhy věta jednoduchá a souvětí pořádek slov ve větě, druhy vět podle mluvčího</p> <p>psaní i/y ve vyjmenovaných slovech i slovech příbuzných</p>

<ul style="list-style-type: none"> • určuje mluvnické kategorie podstatných jmen • u podstatných jmen rodu mužského rozhodne o životnosti či neživotnosti jmen • skloňuje podle vzorů • určuje mluvnické kategorie sloves • časuje slovesa v přítomném, budoucím i minulém čase <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v textu základní skladební dvojici • vyhledá ve větě podmět vyjádřený a nevyjádřený • zaznamená jednoduchý větný vzorec souvětí, vytvoří souvětí z větného vzorce • užívá vhodných spojovacích výrazů • seznamuje se se shodou podmětu s přísudkem 	<p>mluvnické kategorie podstatných jmen vzory podstatných jmen rodu středního, ženského, mužského životnost x neživotnost podstatných jmen rodu mužského</p> <p>mluvnické kategorie sloves časování sloves infinitiv - určité slovesné tvary základní skladební dvojice - podmět a přísudek vyjádřený a nevyjádřený podmět základní větné vzorce</p> <p>spojky a spojovací výrazy shoda podmětu s přísudkem, několikanásobný podmět, nevyjádřený podmět</p>
--	---

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte plynule věty a souvětí, člení text • čte rychle, s porozuměním • ovládá a orientuje se ve čteném textu • předčítá, využívá čtenářských dovedností • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je <ul style="list-style-type: none"> • dle návodných otázek vyhledá v textu potřebné informace <ul style="list-style-type: none"> • určí v přečteném textu hlavní postavy • volně reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<p>praktické čtení (technika čtení, pozorné, plynulé čtení) věcné čtení (čtení jako zdroj informací, vyhledávací čtení, klíčová slova)</p> <p>čtenářský deník - vedení záznamu a samotná prezentace spolužákům, autorská práva, nedovolené kopírování k vybranému textu žák vytvoří rozvitou nebo heslovitou osnovu práce s textem, věcné čtení uvědomělé a dostatečně rychlé tiché čtení reprodukce textu hlavní postava</p>

<ul style="list-style-type: none"> • vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek • dramaticky ztvární pohádku, dramaturgizuje jednoduchý příběh • vytvoří vlastní výtvarný doprovod • přednese báseň • seznamuje se s poezií, prózou, divadlem a filmem • seznamuje se s autory literatury pro děti • rozlišuje základní literární pojmy • využívá školní knihovny k výběru vhodných textů 	<p>filmové, divadelní představení</p> <p>dramatizace</p> <p>spisovatel, ilustrátor, básník, herec a režisér, poezie, próza, divadlo a film</p> <p>literární druhy a žánry - pohádka, pověst a povídka báseň, verš a rým, rozpočítadlo, hádanky a říkanky školní knihovna</p>	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - rozvoj schopností poznávání OSV - sebepoznání a sebepojetí OSV - mezilidské vztahy OSV - komunikace, kreativita OSV - hodnoty, postoje, praktická etika VDO - občanská společnost a škola VMEGS - jsme Evropané MKV - kulturní diferenciacie MV - kritické myšlení a vnímání mediálních sdělení	VV - ilustrace ukázky z knihy VV - písmo jako dekorativní prvek PV - výroba blahopřání	ICT -prohlížeč Internet Explorer -vyhledávání informací a komunikace

5. ročník

KOMUNIKAČNÍ a SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří své pocity z přečteného textu a názory o něm • předčítá texty, čte procítěně s prvky uměleckého přednesu • rozumí přiměřeně složitému sdělení, zapamatuje si jeho smysl • rozlišuje podstatné od méně podstatného, úplnost a neúplnost sdělení - dokončuje sdělení podle fantazie 	<p>čtení pozorné, čtení plynulé, prožitkové čtení věcné čtení - čtení jako zdroj informací, klíčová slova</p> <p>praktické naslouchání - zdvořilé</p>

- vyjádří vlastní postoj k textu
 - reprodukuje obsah sdělení, textu, vybírá z textu podstatná fakta, pracuje s různými informačními zdroji
 - vyváří obsahově a formálně správné jednoduché slohové útvary - vypravování, popis
 - dodržuje hlavní složky vypravování a popisu
 - píše různé druhy vypravování
 - sestavuje osnovu vypravování
 - zná a používá různé druhy dopisů
 - napíše správně adresu na pohled nebo dopis
 - ústně i písemně popíše osobu, předmět, činnost a děj
 - užívá různé žánry písemného projevu
-
- opisuje a přepisuje texty
 - pracuje s hlasem, intonací, přízvukem a tempem řeči, přizpůsobuje mluvený projev komunikačnímu žánru
 - komunikuje stručně a výstižně vyjadřuje své myšlenky, užívá správných pravidel komunikace, osvojuje si zdvořilé vyjadřování
 - má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování
 - dodržuje časovou posloupnost komunikačního sdělení
 - hledá prvky manipulace v reklamě a v ostatních sděleních, kriticky hodnotí informace
 - pozná rozdíl mezi spisovným a nespisovným sdělením, vhodně využívá spisovnou a nespisovnou řeč podle komunikační situace, seznamuje se se slangy a nářečími
 - dokáže zacházet s psacími a grafickými materiály, pomůckami, dodržuje základní hygienická a pracovní pravidla
 - píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy
 - ovládá hůlkové písmo
 - správně tvoří otázky a odpovídá na ně

věcné naslouchání - pozorné, soustředěné, aktivní
dokončení sdělení, příběhu
vyhledávací čtení, reprodukce textu

vypravování, popis osoby, zvířete, předmětu, děje

vypravování podle obrázků se zadaným úvodem či závěrem,
vypravování se zadanou osnovou, vlastní vypravování
osnova vypravování

dopis - osobní, dopis literární postavě či autorovi
adresa

popis osoby, předmětu, činnosti a děje

žánry písemného projevu (blahopřání, pozdrav, omluvenka, zpráva,
oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, jednoduché tiskopisy)

opis, přepis

základní techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu,
výslovnost)

základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení
dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),
neverbální prostředky řeči

komunikační žánry: prosba, omluva, vzkaz, zpráva, oznámení,
monolog x dialog

čtení jako zdroj informací

kritické čtení

spisovná a nespisovná čeština, hovorová čeština, slangy, nářečí

technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev,
formální úprava textu)

hůlkové písmo

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznává podobnost některých slov ve slovanských jazycích • zkoumá různé podoby slova • rozlišuje a třídí slova podle významu • v jednoduchých případech určuje kořen, předponu a příponovou část • odvozuje slova příbuzná předponami a příponami • seznámí se s pravopisem ve slovech při styku předpony a kořenu slova se stejnou hláskou, při styku kořene slova a přípony slova • učí se psaní slov s předponou ob-, v- a kořenem začínajícím na j • aplikuje znalosti pravopisu slov s ě/je • rozlišuje předponu od předložky • seznamuje se s typickými předponami a jejich pravopisem • používá pomůcky při psaní předpon s-, z-, vz- • seznámí se se slovtvorným základem • dělí slova na konci řádku • seznamuje se s hláskovými změnami • seznamuje se s pravopisem slov s mě/ mně • rozděluje správně slovní druhy na ohebné a neohebné • učí se třídit neohebné slovní druhy • snaží se o správné užívání všech tvarů slov • určuje mluvnické kategorie podstatných jmen • rozlišuje jednotné a množné číslo podstatných jmen, seznámí se s výjimkami (dříví, kamení,...) 	<p>nauka o slově - slovo a jeho význam</p> <p>slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, homonyma, antonyma, slova příbuzná</p> <p>stavba slova - kořen, předpona, příponová část</p> <p>odvozování slov</p> <p>souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene</p> <p>zdvojené souhlásky na hranici předpony a kořene, kořene a přípony</p> <p>psaní předpon</p> <p>souhláskové skupiny bě/bje, pě, vě/vje</p> <p>předpona x předložka (s, z x s-, z-, vz-)</p> <p>předpony bez-, roz-, vy-, s-, z-, vz-</p> <p>předpony s-, z-, vz-</p> <p>rozbor stavby slova, slovtvorný rozbor</p> <p>souhláskové skupiny mě/ mně</p> <p>tvarosloví - slovní druhy, ohebné x neohebné</p> <p>neohebné slovní druhy</p> <p>mluvnické kategorie podstatných jmen, jednotné a množné číslo</p>

<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje rod mužský, ženský a střední • rozlišuje podstatná jména rodu mužského životného a neživotného • skloňuje podle vzorů, používá správné vzory podstatných jmen • ve skloňování vzorů najde koncovku • rozliší podstatná jména vlastní a obecná v názvech • určuje mluvnické kategorie sloves • v jednoduchých případech pozná jednoduchý a složený tvar • v jednoduchých případech časuje slovesa v budoucím, přítomném, minulém čase • seznamuje se s tvořením budoucího času jednoduchým a složeným tvarem • seznamuje se se spisovnými tvary sloves v přítomném čase • seznamuje se s utvářením slovesných tvarů v minulém čase • vytváří správně 2. os. č.j. u zvratných sloves • seznamuje se s tvary rozkazovacího, podmiňovacího způsobu • vyhledá a určí přídavná jména měkká, tvrdá, přivlastňovací • seznamuje se s pravopisem koncovek přídavných jmen • používá vzory pro přídavná jména měkká a tvrdá • vyhledá zájmeno v základním tvaru • určuje druh zájmena v základním tvaru • používá vzorové skloňování zájmen já, ty, se, my, vy • používá přehled druhů číslovek při určování • umí se zeptat na číslovku - určí druh • pozná rozdíl mezi spisovnými a nespisovnými slovy, vhodně je využívá • pozná rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětí • pojmenuje základní větné členy ve větě jednoduché a v souvětí • nachází vedlejší větné členy • rozeznává podmět vyjádřený a nevyjádřený • seznámí se s přísudkem slovesným a jmenným 	<p>rod podstatných jmen životnost x neživotnost</p> <p>vzory podstatných jmen psaní koncovek podstatná jména vlastní, obecná, pravopis mluvnické kategorie sloves jednoduchý x složený tvar časování sloves druhy přídavných jmen tvoření budoucího času</p> <p>přítomný čas minulý čas zvratná slovesa způsob u sloves přídavná jména tvrdá, měkká, přivlastňovací pravopis koncovek přídavných jmen vzory přídavných jmen měkkých a tvrdých zájmena druhy zájmen skloňování zájmen číslovky druhy číslovek, otázky spisovná, nespisovná, hovorová čeština</p> <p>věta jednoduchá a souvětí základní skladební dvojice - podmět, přísudek</p> <p>vedlejší skladební dvojice podmět vyjádřený, nevyjádřený přísudek slovesný, přísudek jmenný</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • tvoří souvětí z vět jednoduchých s pomocí vhodných spojovacích výrazů • zaznamená větný vzorec souvětí, vytvoří souvětí z větného vzorce • používá spojky a spojovací výrazy v souvětích, obměňuje je podle potřeby • bezpečně ovládá pravopis i,í/y,ý po obojetných souhláskách • osvojuje si shodu přísudku s podmětem • píše správně /í, y/ý v přičestí minulém • seznamuje se se shodou s několikanásobným podmětem • seznamuje se se shodou s několikanásobným přísudkem • seznamuje se se Slovníkem spisovné češtiny 	<p>větné vzorce</p> <p>spojky a spojovací výrazy</p> <p>vyjmenovaná slova</p> <p>podmět - přísudek, syntaktický pravopis - shoda přísudku s podmětem</p> <p>přičestí minulé, pravopis</p> <p>několikanásobný podmět, pravopis</p> <p>několikanásobný přísudek, pravopis</p> <p>Slovník spisovné češtiny</p>
--	---

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte plynule a s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • vyjádří své pocity z přečteného textu a názory o něm • vyjádří své pocity z přečteného textu • čte procítěně s prvky uměleckého přednesu • ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu • předčítá texty, recituje básně, vyhledává a vymýšlí rýmy • přednáší báseň dle svého výběru • dokáže jednoduše popsat atmosféru příběhu • vyhledává klíčová slova, popis literární postavy, motivy činů literárních postav • určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti • volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text • vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního 	<p>praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, čtení plynulé prožitkové čtení</p> <p>zážitkové čtení</p> <p>volná reprodukce přečteného vyhledávací čtení, klíčová slova</p> <p>věcné čtení - čtení jako zdroj informací, klíčová slova</p> <p>hlavní postavy, vlastnosti postav reprodukce textu</p>

<p><i>představení podle daných otázek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>volně vlastními slovy dokončí příběh, udrží myšlenkovou linii</i> • <i>dramaticky ztvární příběh</i> • <i>vytváří vlastní výtvarný doprovod</i> • <i>vytváří vlastní literární text</i> • <i>poznává rozdíly mezi poezií a prózou, divadlem a filmem</i> • <i>poznává rozdíl mezi uměleckou a naučnou literaturou</i> • <i>učí se pracovat s naučným textem</i> • <i>seznamuje se s autory literatury pro děti</i> • <i>tvořivě pracuje s předkládanými texty a ukázkami</i> • <i>zaznamenává si zajímavé myšlenky</i> • <i>rozlišuje a používá základní literární pojmy</i> • <i>používá literární pojmy v rozboru literárního díla</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>pozná nejznámější ilustrátory</i> • <i>vybere z textu hlavní a vedlejší dějové linie</i> • <i>pojmenuje hlavní a vedlejší postavy</i> • <i>orientuje se v nabídce dětské literatury, vybírá si z nabídky literárních textů pro děti, využívá školní knihovny k výběru vhodných textů</i> • <i>písemně si zaznamenává své pocity a dojmy z četby</i> • <i>vyhledává informace ve slovnících</i> 	<p><i>tvořivé činnosti s literárním textem, využití představivosti a fantazie dramaturgie</i></p> <p><i>próza, poezie, divadlo, film</i> <i>umělecká x naučná literatura</i> <i>naučný text</i> <i>vybraní autoři pro děti a mládež</i> <i>literatura pro děti a mládež</i></p> <p><i>základní literární pojmy - báseň, verš, rým přirovnání</i> - spisovatel, básník - divadelní představení - herec, režisér</p> <p><i>literární druhy a žánry - rozpočítadlo, říkanka, říkadlo, hádanka, báseň, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, básník</i> <i>ilustrátor</i></p> <p><i>hlavní a vedlejší postava, charakteristika</i> <i>školní knihovna</i></p> <p><i>čtenářský deník - písemný záznam z četby</i> <i>autorská práva - nelegálnost kopírování dat</i> <i>práce s různými typy uměleckých i neuměleckých textů</i></p>	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - rozvoj schopností poznávání OSV - sebepoznání a sebepojetí OSV - mezilidské vztahy	VV - ilustrace ukázky z knihy VV - písmo jako dekorativní prvek PV - výroba blahopřání	ICT -prohlížeč Internet Explorer -vyhledávání informací a komunikace

OSV - komunikace, kreativita OSV - hodnoty, postoje, praktická etika VDO - občanská společnost a škola VMEGS - jsme Evropané MKV - kulturní diferenciacie MV - kritické myšlení a vnímání mediálních sdělení		
---	--	--

6. ročník

KOMUNIKAČNÍ a SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči zapojuje se do diskuse uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování dokáže vyplnit jednoduché formuláře, učí se přesnému vyjádření v krátkém textu, rozlišuje mezi zprávou a oznámením dokáže sestavit dopis rodičům nebo kamarádovi, zná základní 	<ul style="list-style-type: none"> úvod k výuce slohu projev mluvený a psaný, komunikace vyplňování jednoduchých tiskopisů (poštovní poukázky, podací lístky...) jednoduché komunikační žánry dopis osobní a úřední - popis a jeho funkce výtah a výpisky vypravování

<p><i>náležitosti dopisu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>učí se členit text do odstavců, zpracovává popis, zdokonaluje se v přesném vyjadřování</i> • <i>pokouší se popsat osobu i krajinu</i> • <i>umí souvisle popsat jednoduchý pracovní postup</i> • <i>dokáže udělat výpisek z jednoduchého odborného textu, učí se vyjadřovat heslovitě i v souvislých větách, rozlišuje časovou posloupnost děje, umí souvisle převyprávět krátký příběh</i> • <i>je schopen využít slov významově bohatých a působivých, umí sestavit osnovu</i> • <i>snáží se souvisle vypravovat příběh podle předem připravené osnovy</i> 	
--	--

Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - Kreativita, Komunikace Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MeV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Stavba mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu	Dějepis 6. ročník - Pravěk - starší doba kamenná Dějepis 6. ročník - Řecko Dějepis 6. ročník - Řím	Informační a komunikační technologie 6. ročník Práce s texty

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
žák: <ul style="list-style-type: none"> • <i>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literatuře, dramatu i filmovém zpracování</i> • <i>uvádí základní literární žánry a některé představitele české literatury</i> • <i>seznamuje se s příběhy dětských hrdinů</i> • <i>učí se pracovat s textem, vyhledává v něm hlavní myšlenky</i> • <i>seznájí se s prozodickým systémem verše, přednáší procítěně</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>podstata literatury , její společenská funkce</i> - <i>literární druhy (próza, drama, poezie)</i> - <i>počátky slovesného umění - Projekt</i> - <i>ústní lidová slovesnost - pověst, pohádka, legenda....</i> - <i>nejstarší literatury - ukázky, četba, rozbor textu</i>

<p><i>a s porozuměním, seznamuje se s jazykem literárního díla, vnímá literární dílo jako zdroj poznání a prožitků</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>seznamuje se s pojmem dramatizace, rozliší poezii a prózu, sloku a verš, reprodukuje přečtený text, chápe význam sběratelů folklóru</i> • <i>odliší pověst, báji a pohádku, má povědomí o hlavních představitelích doby a její charakteristice</i> • <i>pokouší se o vlastní vytváření literárních textů,</i> • <i>diskutuje nad literárními díly, volně interpretuje přečtený text, uvědomuje si vztah literatury k životu, pokouší se o vlastní výtvarný doprovod k vybranému textu</i> • <i>chápe vznik dramatu, pozná typické žánry a představitele doby, chápe kompozici příběhu, zhodnotí hlavní postavu příběhu</i> • <i>seznámí se s pojmem bajka, vytváří vlastní bajky, umí volně reprodukovat hlavní myšlenky bajky</i> • <i>poznává rozdíl mezi hodnotnou literaturou a literárním brakem, má povědomí o vývoji literatury, jejích hlavních žánrech typických pro danou dobu, o hlavních představitelích</i> • <i>formuluje písemně dojmy z vlastní četby a ostatních kulturních zážitků</i> 		
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
<p><i>OSV - Rozvoj schopností poznávání, Komunikace</i> <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i> <i>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá</i> <i>MuV</i> <i>Kulturní diference</i> <i>Lidské vztahy</i> <i>Etnický původ</i> <i>Multikulturalita</i> <i>Princip sociálního smíru a solidarity</i> <i>MeV</i></p>	<p><i>Dějepis</i> <i>6. ročník</i> <i>Pravěk - starší doba kamenná</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník</i> <i>Starověk - oblasti starověkého východu</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník</i> <i>Řecko</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník</i></p>	<p><i>Dějepis</i> <i>6. ročník - Úvod do studia dějepisu</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník - Pravěk - starší doba kamenná</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník - Řecko</i> <i>Dějepis</i> <i>6. ročník - Systematizace učiva o antice</i> <i>Občanská a rodinná výchova</i> <i>6. ročník - Z historie</i> <i>Dějepis</i></p>

<p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i> <i>Vnímání autora mediálních sdělení</i> <i>Fungování a vliv médií ve společnosti</i></p>	<p>Řím Výtvarná výchova 6. ročník Dějiny umění</p>	<p>6. ročník - Řím Občanská a rodinná výchova 6. ročník - Kamarádství, přátelství a láska</p>
---	---	---

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci • odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru, spisovně správně vyslovuje česká slova • procvičuje a rozlišuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména, chápe rozdíl mezi konkrétními a abstraktními jmény, chápe rozdíl mezi jménem obecným a vlastním, orientuje se v pojmech jména pomnožná, hromadná, látková • skloňuje vlastní jména, procvičuje určování vzorů a skloňování podle nich, skloňuje názvy částí těla, při skloňování pomnožných jmen místních využívá jmen v regionu • procvičuje a fixuje si druhy přídavných jmen, učí se jejich pravopisu, využívá různých přípon, procvičuje stupňování a skloňování • vyhledává a určuje druh zájmen, orientačně skloňuje zájmena ukazovací, přivlastňovací a vztažné jenž • procvičuje časování sloves, procvičuje rozlišení a určování mluvnických kategorií, užívá spisovných tvarů podmiňovacího způsobu - zvláště <i>my bychom</i> - 1. os. č. mn. a <i>vy byste</i> - 2. os. č. mn. • procvičuje pravopis koncovek příčestí, učí se používat jazykové příručky, upevňuje si vědomosti o shodě přísudku s 	<ul style="list-style-type: none"> - úvod do učiva 6. ročníku - tvarosloví (slovní druhy a jejich kategorie) - skladba (větne členy, věta jednoduchá a souvětí) - zvuková stránka jazyka (hlásky, spisovná a nespisovná výslovnost, zvuková stránka slova a věty) - rozvrstvení národního jazyka - jazykověda a její složky - psaní velkých písmen

<p><i>podmětem, učí se rozlišovat druhy podmínky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• zdokonaluje se v rozlišování větných členů, poznává rozdíly mezi větou jednoduchou a souvětím, učí se znázornit graficky postavení jednotlivých větných členů</i> <i>• rozlišuje souvětí a větu jednoduchou, učí se určit větu hlavní a vedlejší a znázornit souvětí graficky,</i> <i>• seznamuje se a procvičuje nejobvyklejší spojovací výrazy a interpunkci v souvětí, orientuje se, co je hláska a písmeno, učí se správně vyslovovat</i> <i>• užívá spisovného jazyka, procvičuje správnou intonaci, poznává různé útvary národního jazyka a učí se pracovat s jazykovými příručkami a slovníky</i> <i>• procvičuje psaní velkých písmen u vlastních jmen osob, zvířat, věcí</i> 		
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
		<i>Informační a komunikační technologie 6. ročník - Práce s texty Občanská a rodinná výchova 6. ročník - Má vlast</i>

7. ročník

KOMUNIKAČNÍ a SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>• zdokonaluje se v už známých slohových útvarech</i> <i>• umí sestavit vlastní životopis</i> <i>• dokáže formulovat žádost,</i> <i>• kultivovaně se vyjadřuje v ústním i písemném projevu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>- opakování slohových žánrů ze 6. ročníku</i> <i>- výtah</i> <i>- druhy popisu</i> <i>- charakteristika</i> <i>- líčení</i> <i>- žádost</i> <i>- životopis</i>

	- vypravování	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - Mezilidské vztahy, Komunikace MeV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Stavba mediálních sdělení Vnímání autora mediálních sdělení Fungování a vliv médií ve společnosti Tvorba mediálního sdělení	Občanská a rodinná výchova 7. ročník Život mezi lidmi	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo	
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kultivovaně se vyjadřuje v ústním i písemném projevu • dokáže určit další rozvíjející větné členy • dokáže nahradit větný člen vedlejší větou a naopak • rozliší větu jednočlennou, dvojčlennou a větný ekvivalent • zdokonaluje se dále v pravopise • v písemném projevu zvládá pravopis slovotvorný, lexikální a morfologický • zdokonaluje se v psaní velkých písmen institucí, zeměpisných názvů, vesmírných těles, tiskovin, historických objektů apod. 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 6. ročníku - nauka o významu slov - nauka o tvoření slov - tvarosloví - skladba - druhy vět, větné členy, doplněk, přístavek - rozezná druhy vedlejších vět - graficky znázorní souvětí a určí druhy vedlejších vět, větu jednočlennou, dvojčlennou a větný ekvivalent - pravopis, psaní velkých písmen - opakování 	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV - Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo

<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formuluje písemně i ústně dojmy z četby nebo ze zhlédnutí divadelního představení nebo filmu • ovládá základní literárně-vědné termíny • přesněji reprodukuje přečtený text • učí se rozlišovat mezi hodnotnou literaturou a literárním brakem 		<ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 6. ročníku - středověká literární tvorba, legendy, pověsti, zlomky, anály, letopisy - nejstarší literární památky, staroslověnská literatury, - naše první kroniky Kosmova a Dalimilova, první lit. památky v češtině, epos - zábavná středověká literatura - cestopisy, satiry - Jan Hus - odraz našeho života v literárních dílech , povídka, dobrodružná literatura pro mládež - průběžně četba - čítanka
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
<p>OSV - Psychohygienu, Komunikace VMEGS - Evropa a svět nás zajímá MuV - Multikulturalita MeV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Stavba mediálních sdělení Vnímání autora mediálních sdělení Fungování a vliv médií ve společnosti Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu</p>	<p>Dějepis 7. ročník Křesťanství a raně středověká Evropa Dějepis 7. ročník Husitství a naše země v pozdním středověku Dějepis 7. ročník Renesance, humanismus a objevné plavby</p>	

8. ročník

KOMUNIKAČNÍ a SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a 	<ul style="list-style-type: none"> - úvod do učiva 8. ročníku - opakování učiva 7. ročníku

<p><i>hodnocení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera rozpoznává manipulativní komunikace v masmédiích a zaujímá k ní kritické stanovisko odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků komunikace učí se pravidla dialogu zapojuje se do diskuse 	<ul style="list-style-type: none"> výtah charakteristika literární postavy výklad ličení úvaha souhrnné poučení o slohu 	
<p>Průřezová témata</p>	<p>Přesahy do</p>	<p>Přesahy z</p>
<p>OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MeV - Vnímání autora mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení</p>	<p>Přírodopis 8. ročník Savci</p>	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky dokáže určit další rozvíjející větné členy, nahradit je vedlejší větou a naopak aplikuje znalosti druhů vedlejších vět a poměrů mezi větami hlavními ve složitějších souvětích určuje poměry mezi větnými členy a hlavními větami samostatně pracuje s PČP, SSČ a dalšími jazykovými slovníky a příručkami spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu 	<ul style="list-style-type: none"> opakování učiva 7. ročníku obohacování slovní zásoby tvarosloví pravopis skladba interpunkce ve větě jednoduché a v souvětích obecné výklady o českém jazyce

<ul style="list-style-type: none"> • v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfologický a syntaktický • aplikuje znalosti o psaní velkých písmen a interpunkce 	
--	--

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy		Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • učí se orientovat v historii české a světové literatury, poznává nejvýznamnější představitele důležitých literárních směrů • formuluje písemně dojmy ze své vlastní četby a ostatních kulturních zážitků • rozvíjí své čtenářské schopnosti • reprodukuje přečtený literární text a interpretuje podle svých možností smysl díla 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 7. ročníku - chronologický přehled literatury, renesance - 19. Století - různé typy románů (historický, milostný, dobrodružný, detektivní, sci-fi) 	
Průřezová témata	Přesahy do	Přesahy z
OSV Mezilidské vztahy VMEGS Jsme Evropané MuV Lidské vztahy Etnický původ EV Vztah člověka k prostředí	Dějepis 8. ročník Svět ve 2. polovině 19. století	Dějepis 8. ročník - Evropa po třicetileté válce Hudební výchova 8. ročník - Poslechové činnosti Občanská a rodinná výchova 8. ročník - Lidská sexualita aneb co je to láska? Občanská a rodinná výchova 8. ročník - Plánované rodičovství Výtvarná výchova 8. ročník - Barokní kašny v Olomouci Výtvarná výchova 8. ročník - Dubský kostel Očišťování panny Marie

9. ročník

KOMUNIKAČNÍ a SLOHOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none">• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu• využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, tvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<ul style="list-style-type: none">- úvod do učiva 9. ročníku- opakování učiva 8. ročníku- výklad- popis pracovního postupu- popis uměleckého díla- subjektivně zabarvený popis- charakteristika- vypravování- úvaha- proslov- diskuse- fejeton- funkční styly- shrnutí učiva

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci • odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru • v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů • správně umístí interpunkční znaménka včetně přímé řeči • poznává jednotlivé způsoby obohacování slovní zásoby (odvozování, skládání, zkracování) • rozlišuje slova odborná, domácí a mezinárodní • seznamuje se se slovesnými třídami a jejich vzory 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 8. ročníku - úvod do učiva 9. ročníku - slovní zásoba a význam slova - nauka o tvorbě slov - tvarosloví - slovesné třídy a jejich vzory - skladba - pravopis - zvuková stránka jazyka - obecné výklady o jazyce - shrnutí učiva

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Učivo
<p>žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje přečtený literární text a interpretuje podle svých možností smysl díla • rozvíjí své čtenářské schopnosti • ústně i písemně formuluje dojmy ze své vlastní četby a ostatních kulturních zážitků a kriticky je hodnotí • orientuje se v historii české a světové literatury, zná 	<ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 8. ročníku - literatura 20. století - literatura současná - novela, cestopis, psychologický a válečný román

<p><i>nejvýznamnější představitele důležitých literárních směrů</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede významné představitele</i> <i>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor dokáže obhájit</i> 		
<p><i>Průřezová témata</i></p> <p><i>MeV - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p><i>Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</i></p> <p><i>Stavba mediálních sdělení</i></p> <p><i>Vnímání autora mediálních sdělení</i></p> <p><i>Fungování a vliv médií ve společnosti</i></p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p><i>Práce v realizačním týmu</i></p> <p><i>OSV - Rozvoj schopností poznávání, Komunikace</i></p> <p><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p>	<p><i>Přesahy do</i></p>	<p><i>Přesahy z</i></p>